



BANDO

ANPI LONDA FILM FESTIVAL 2025

ARTICOLO 1 - Finalità e tematiche

L'Anpi Film Festival di Londa - festival internazionale di cortometraggi - ha lo scopo di promuovere e diffondere il linguaggio del cinema breve, focalizzandosi sul concetto della resistenza oggi. La tematica può declinarsi nel contemporaneo in modi inediti: sulla difesa dei diritti umani, nel sottolineare l'importanza di uno sviluppo sostenibile globale oppure promuovere la parità sociale. In accordo con i temi tutelati dall'ANPI, il festival vuole incentivare un cinema giovane attento al presente, ma che guarda costantemente al futuro.

ARTICOLO 2 - Enti promotori e sede

L'Anpi Film Festival di Londa è ideato e organizzato dalla sezione ANPI Londa Antonio Rogai con sede c/o il Circolo Arci di Londa in via Roma, 55/c - Londa - con il patrocinio del Comune di Londa, dall'Unione dei Comuni di Valdarno e Valdisieve e dal Parco Nazionale delle Foreste Casentinesi. I contributi sono concessi da ANPI e da altri sponsor privati. La direzione artistica è affidata, in occasione della 5° edizione, ad un collettivo di giovani laureati in cinema che operano nel settore audiovisivo.

ARTICOLO 3 - Sezioni e premi

SEZIONE **ONDADURTO**

Cinema "di rottura", che si oppone, che non vuole essere conforme, che si fa voce delle problematiche del mondo e le riporta sullo schermo. Sono ammesse opere di qualsiasi nazionalità e genere, fino ai 30 minuti di durata complessiva e completate dopo il 1° Gennaio 2022, che affrontano la tematica della resistenza nel contemporaneo.

Premi in palio: le opere selezionate come finaliste saranno presentate al pubblico nella serata dedicata alla sezione. I vincitori di categoria verranno dichiarati al termine delle proiezioni.

1. **Premio della giuria:** una giuria di professionisti del settore valuterà il miglior cortometraggio tra i finalisti in concorso. Il vincitore del Premio della giuria della sezione **ONDADURTO** riceverà un premio in denaro di 300,00€;
2. **Premio del pubblico:** la giuria popolare esprimerà il proprio voto e decreterà il miglior cortometraggio tra quelli selezionati. Al vincitore verrà elargito un attestato di premiazione e un cesto regalo di prodotti locali.

SEZIONE **ONDALUNGA**

Categoria a tematica che si prefigge lo scopo di raccogliere ulteriori spunti di riflessione e di intercettare nuovi discorsi sul presente.



Londa Anpi Film Festival

Sede Legale: Casa del Popolo di Londa, Via Roma 55, 50060 (Fi)

anpi.londa@gmail.com

Sono ammesse opere di qualsiasi nazionalità e genere, fino ai 30 minuti di durata complessiva e completate dopo il 1° Gennaio 2022, che spaziano in qualsiasi tipologia di argomento mantenendo alta la qualità.

Premi in palio: le opere selezionate come finaliste saranno presentate al pubblico nella serata dedicata alla sezione. I vincitori di categoria verranno dichiarati al termine delle proiezioni.

3. **Premio della giuria:** una giuria di professionisti del settore valuterà il miglior cortometraggio tra i finalisti in concorso. Il vincitore del Premio della giuria della sezione **ONDALUNGA** riceverà un premio in denaro di 300,00€;
4. **Premio del pubblico:** la giuria popolare esprimerà il proprio voto e decreterà il miglior cortometraggio tra quelli selezionati. Al vincitore verrà elargito un attestato di premiazione e un cesto regalo di prodotti locali.

ARTICOLO 4 - Modalità e costi di iscrizione

I cortometraggi devono essere iscritti entro e non oltre Venerdì 25 Aprile 2024. L'iscrizione di uno o più film può essere effettuata tramite il sito internet ufficiale dell'Anpi Film festival di Londa: <https://anpilondafilmfestival.com/>

L'iscrizione al festival avviene esclusivamente tramite la piattaforma filmfreeway.

PERIODO DI ISCRIZIONE:

1. Early bird: 10 Novembre 2024 - 31 Dicembre 2024;
2. Standard deadline: 31 Dicembre 2024 - 01 Aprile 2025;
3. Late deadline: 01 Aprile 2025 - 25 Aprile 2025.

CATEGORIA ONDADURTO

1. Primo periodo (early bird): Standard 10 euro Studenti 7 euro
2. secondo periodo (regular deadline): Standard 15 euro Studenti 12 euro
3. Ultimo periodo (late deadline): Standard 20 euro Studenti 15 euro

CATEGORIA ONDALUNGA

1. Primo periodo (early bird): Standard 15 euro Studenti 12 euro
2. secondo periodo (regular deadline): Standard 20 euro Studenti 15 euro
3. Ultimo periodo (late deadline): Standard 25 euro Studenti 20 euro

ARTICOLO 5 - Materiali da inviare in caso di selezione

In caso di selezione tra i cortometraggi finalisti (i quali verranno proiettati durante le serate dell'evento, secondo programma) sarà richiesto l'invio dei seguenti materiali:

- Breve sinossi / logline (massimo 150 battute, spazi inclusi);
- Sinossi (massimo 1.000 battute, spazi inclusi);



Londa Anpi Film Festival

Sede Legale: Casa del Popolo di Londa, Via Roma 55, 50060 (Fi)

anpi.londa@gmail.com

- Primo piano del/della regista (per pubblicazione sui social);
- Breve biografia del/della regista;
- Due frame estratti dal film in HD;
- Poster in formato pdf e/o jpg;
- Esportazione in formato H264 (MP4) e in Apple Prores 422 (QuickTime);
- Trailer del film (facoltativo);
- Profili social del/della regista. I file dovranno essere inviati in una soluzione unica, alla mail del festival.

ARTICOLO 6 - Tutela e gestione immagine

Testi e immagini potranno essere utilizzati per la pubblicazione su un catalogo, su un sito Internet dedicato al Festival e per gli organi d'informazione in relazione alle attività del Festival. Con la loro partecipazione, i detentori dei diritti delle opere ammesse al concorso autorizzano, ai soli fini della promozione di ANPI Film Festival di Londa, l'inserimento gratuito di brevi sequenze dell'opera, per la durata massima di tre minuti, in telegiornali, rubriche televisive ed internet. I titolari dei diritti delle opere selezionate per il Festival concedono inoltre la più ampia liberatoria per la proiezione di esse nell'ambito di rassegne culturali in Italia e all'estero o per fini promozionali strettamente legati alla comunicazione da parte degli Enti Organizzatori.

ARTICOLO 7 - Conservazione delle opere

I Film inviati entreranno a far parte dell'archivio storico del Festival, fondato per scopi culturali e didattici e depositato presso la sede di ANPI sezione Antonio Rogai – Londa.

ARTICOLO 8 - Ammissione al concorso e fasi operative

L'ammissione al concorso sarà deliberata insindacabilmente dalla Commissione di Selezione del Festival. La segreteria del Festival avrà cura di informare i responsabili delle opere ammesse al concorso entro il 5 maggio 2025.

ARTICOLO 9 - Cessione gratuita delle immagini

Per le proiezioni dei film selezionati nell'ambito del Festival non potranno essere richieste tariffe di noleggio. Per la messa online sarà necessario compilare e firmare l'apposita liberatoria in cui si autorizza il Festival alla trasmissione e alla pubblicazione e/o diffusione, in qualsiasi forma, del materiale audio, video e fotografico dell'opera selezionata esclusivamente sulla piattaforma streaming associata al Festival. Inoltre, si autorizza alla pubblicazione del solo materiale promozionale dell'opera selezionata sui social (Instagram, Facebook e Youtube).

ARTICOLO 10 - I finalisti del concorso

La proclamazione dei vincitori sarà fatta contestualmente alla serata pubblica di presentazione e proiezione dei cortometraggi.

ARTICOLO 11 - Proprietà dei diritti sull'immagine e responsabilità

È responsabilità di produttori, distributori o altri soggetti che presentano il film di essere legittimamente autorizzati ad iscrivere il film all'ANPI Film Festival di Londa. Ogni singolo autore o produttore risponde del contenuto delle proprie opere e dichiara, con l'iscrizione al Festival, di avere adempiuto ogni obbligazione nei confronti di terzi derivante dall'utilizzo di materiali sottoposti a diritto d'autore.

ARTICOLO 12 - Ospitalità degli autori selezionati

Tutti i dettagli relativi all'ospitalità degli autori/delle autrici in concorso verranno comunicati in seguito alla selezione. L'iscrizione comporta l'accettazione di tutte le norme contenute nel presente regolamento. I dati personali verranno trattati secondo quanto previsto dal Decreto Legge sulla Privacy del 30/06/2003 n. 196 e successive modificazioni ed integrazioni.

